

## Protocole de Mémoire – Master 1

### Problématique :

#### **Quel est l'apport de l'outil vidéo sur la pratique du football ?**

##### ➤ **But / Objectif : Détection / Evaluation / Prévention / Comparaison**

*L'objectif de l'étude est de mesurer l'impact que peut avoir l'utilisation de la vidéo. Impact, au niveau de la performance des joueurs qui vont avoir un retour en image commenté sur la rencontre par comparaison avec celle du groupe témoin.*

*Le but de l'outil vidéo est de tirer deux types d'informations, pour appuyer les arguments avancés lors de la présentation :*

- ✓ *Des statistiques collectives et individuelles*
- ✓ *Des séquences de jeu de références qui seront présentés aux joueurs*

### Protocole :

#### ➔ **Partie 1**

- *Récupérer le matériel et s'assurer de son fonctionnement*
- *Réservation la salle pour la projection et convoquer les joueurs concernés*
- *Demande d'autorisation*
  - *aux joueurs (droits d'image) de l'équipe*
  - *adversaires du jour*
  - *le club, pour les installations*
  - *le clan arbitral*
- *Expliquer l'objectif de mon intervention à l'ensemble du groupe sénior*
- *Choisir, en collaboration avec l'entraîneur des seniors, un secteur de jeu*
- *Filmer trois matchs – tests (base de travail)*
  - *Filmer le match (séquences courtes, 5min maximum soit environ 9 séquences par mi-temps, pour faciliter la tâche lors du montage)*
  - *Revoir le match et noter sur une feuille chronologique l'ensemble des informations jugé utile à la poursuite de l'étude*
  - *Transformer ces notes en chiffres dans une grille d'observation (tests individuels et les trois tests confondus)*
  - *Faire un montage de quelques minutes commenté pour le présenter avant l'entraînement aux joueurs concernés*
- *Présenter :*
  - *le montage vidéo accompagné de commentaires, consignes*
  - *une comparaison avec le haut niveau*

- *Mettre en place une situation de travail, en relation avec la vidéo durant la séance*

## ➔ **Partie 2**

- *Répéter le début du protocole – partie 1*
- *Filmer un match – test*
  - *Filmer le match (séquences courtes, 5min maximum soit environ 9 séquences par mi-temps, pour faciliter la tâche lors du montage)*
  - *Revoir le match et noter sur une feuille chronologique l'ensemble des informations jugé utile à la poursuite de l'étude*
  - *Transformer ces notes en chiffres dans une grille d'observation (tests individuels)*
  - *Faire un montage de quelques minutes commenté pour le présenter avant l'entraînement aux joueurs concernés*
- *Analyser et évaluer pour voir s'il en ressort des points positifs/négatifs*
- *Faire un bilan*
- *Présenter :*
  - *le montage vidéo accompagné de commentaires, consignes*
  - *une comparaison avec le haut niveau*
- *Mettre en place une situation de travail, en relation avec la vidéo durant la séance*

## ➔ **Partie 3**

- *Répéter l'ensemble des opérations (partie 2), au tant que nécessaire*

### **Matériels utilisés :**

- *Caméra (demande d'autorisation d'accès par la faculté du sport)*
- *Pieds de caméra*
- *Ordinateur*
- *Rétroprojecteur*

### **Logiciels utilisés :**

- *Pinnacle Studio 12*
- *Kinovéa*
- *Dartfish (demande d'autorisation d'accès par la faculté du sport)*